

## ANEXO V

### RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

#### 1. DADOS DO PROJETO

**Nome do projeto:** Literatura e Cultura Popular

**Nome do agente cultural proponente:** Maria José Damasceno

**Nº do Termo de Execução Cultural:** 27/2024

**Vigência do projeto:** 10/2024

**Previsão do período de execução do projeto**

**Data de início:** 10 de outubro de 2024

**Data final:** 27 de Dezembro de 2024

**Valor repassado para o projeto:** R\$ 5.346,28

**Data de entrega desse relatório:** 14/11/2024

#### 2. RESULTADOS DO PROJETO

##### 2.1. Resumo:

O projeto "Literatura e Cultura Popular" foi desenvolvido em três escolas municipais de Carandaí. São elas: Escola Municipal Crisitano Rodrigues Pereira, Escola Municipal Bias Fortes e Escola Municipal Vereador João Hnriques.

A proposta foi trabalhar com alunos do quarto ano do ensino fundamental a partir da distribuição do livro "O som do Coração", contação de história e diálogos sobre escrita e leitura.

Esta abordagem permitiu trabalhar com os alunos e professores temas como cultura popular, a origem da congada, racismo, preconceitos e outros temas pertinentes ao nosso tempo.

Com os professores foram apresentadas possibilidades paradigmáticas em conteúdos como português, matemática, história, literatura, artes, geografia e religião como proposto no projeto inicial aprovado.

E por fim, o livro chegou às famílias através dos alunos como proposta de atividade "ficha literária", como atividade de literatura, cumprindo um papel abrangente levando conhecimento e cultura. Como um tema transversal sobre a história afro-brasileira, a luta antirracista e a educação patrimonial, como patrimônio imaterial.

## 2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?

- (X) Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.
- ( ) Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.
- ( ) Uma parte das ações planejadas não foi feita.
- ( ) As ações não foram feitas conforme o planejado.

## 2.3. Ações desenvolvidas

As intervenções foram realizadas nas escolas municipais da seguinte forma:

- Escola Municipal Crisitano Rodrigues Pereira: no dia 10 de outubro de 2024 de 15h às 17h. Fui recebida pelas professoras e alunos do terceiro e quarto anos. Como mencionado acima, tivemos momento de apresentação, contação de história de parte do livro como forma instigá-los à leitura posterior. Todos os alunos dessas duas turmas receberam um livro.
- Na Escola Municipal Bias Fortes, a atividade se realizou em 24 de outubro de 2024 de 15h às 17h. Nesta escola receberam livros as turmas dos quarto e quinto e quarto com procedimento seguindo o mesmo padrão da escola anterior, seguindo o cronograma planejado no projeto aprovado.
- Por fim, na Escola Municipal Vereador João Henrique, a atividade aconteceu em 31 de outubro de 2024 também de 15h às 17h, com as turmas de terceiro e quarto anos. Os alunos e suas respectivas professoras receberam o livro. O trabalho seguiu o mesmo procedimento que nas escolas anteriores.

O objetivo se cumpriu com êxito ao vermos a interação das crianças e professoras com a proponente deste projeto e principalmente com o livro e também ao chegar nas casas desses alunos abrangendo também suas famílias.

## 2.4.

## 2.5. Cumprimento das Metas

Metas integralmente cumprida de acordo com o cronograma, sendo adaptadas as datas de acordo com a disponibilidade das escolas como mencionado acima.

Abaixo segue o cronograma aprovado, confirmando o cumprimento das metas.

Cronograma de	Etapas	Descrição	Início	Fim
---------------	--------	-----------	--------	-----

*A*

<b>Execução (Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.) Atividade Geral</b>				
Divulgação	Pré-produção	Contato com as escolas	08/10/2024	16/10/2024
Baneer	Pré-produção	Divulgação	08/10/2024	31/12/24
Divulgação	Pré-produção e	Divulgação nas Redes Sociais/impulsioneamento Instagram e Facebook	08/10/2024	11/12/24
Transporte	Produção	Combustível	08/10/24	31/12/24
Entrega	Produção	Entrega do livros e conversa com a Escritora	21/10/2024	11/10/24
Contrapartida Palestra /Treinamento	Produção	Palestra /Treinamento: Interdisciplinaridade	21/10/2024	11/10/24
Registro fotográfico Digital	Produção	Produção	01/10/2024	14/12/24
Relatório Financeiro Final	Pós-produção	Prestação de contas	18/12/2014	26/12/24

### 3. PRODUTOS GERADOS

**3.1. A execução do projeto gerou algum produto?** Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.

( ) Sim

(x) Não

#### 3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

( ) Publicação

( x ) Livro

( ) Catálogo

(x ) Live (transmissão on-line)

( ) Vídeo

( ) Documentário

( ) Filme

( ) Relatório de pesquisa

( ) Produção musical

( ) Jogo

( ) Artesanato

( ) Obras

( ) Espetáculo

*A*



- ☐ Show musical
- ☐ Site
- ☐ Música
- ☒ Outros: fotografias e memórias para os participantes

**3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto?**

Foram distribuídos os livros O Som do Coração da autora da proponente para ser disponibilizados aos alunos de acordo com a disponibilidade da direção (arquivo da Biblioteca ou doação aos alunos do quarto e quinto ano).

**3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto?**

Conhecimento sobre patrimônio imaterial através da educação patrimonial, bens culturais banda de congadas municipais, incentivo à leitura e valorização da cultura local.

Detalhe os resultados gerados por cada atividade prevista no Projeto.

**3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que ele ...**

O projeto atende necessidade da população de caradaiense a luta para uma sociedade antirracista e a valorização do patrimônio imaterial, além de atender a dois públicos comunidade surda disponibilizando o livro Linguagem Brasileira de Sinais (LIBRAS) e o audiobook para alunos com necessidade especiais .

(Você pode marcar mais de uma opção).

- ☐ Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa.
- ☐ Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação.
- ☒ Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo.
- ☒ Fortaleceu a identidade cultural do coletivo.
- ☒ Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.
- ☒ Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais.



( ) Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno.

( x ) Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

#### 4. PÚBLICO ALCANÇADO

Foram alcançados aproximadamente com o desenvolvimento do projeto 400 (quatrocentas) pessoas considerando alunos (150), professores (30), supervisores e diretores (6), funcionários das escolas (10) e as famílias dos alunos (200).

O registro dessas atividades foi realizado através da documentação fotográficas anexadas no final deste documento.

O público alcançado com êxito, considerando a expectativa exposta na do projeto inicial.

#### 5. EQUIPE DO PROJETO

##### 5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

Maria José Damasceno

##### 5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto?

( ) Sim (x) Não

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto.

##### 5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?
Maria José Damasceno	Agente	03773704654	Sim	Não	Não

#### 6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

##### 6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto?

( x ) 1. Presencial.





( ) 2. Virtual.

( ) 3. Híbrido (presencial e virtual).

**Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):**

## **6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas?**

Você pode marcar mais de uma opção.

( ) Youtube

( x ) Instagram / IGTV

( ) Facebook

( ) TikTok

( ) Google Meet, Zoom etc.

( ) Outros: apenas para divulgação

## **6.3 Informe aqui os links dessas plataformas:**

**Caso você tenha marcado os itens 1 e 3 (Presencial e Híbrido):**

## **6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto?**

( ) 1. Fixas, sempre no mesmo local.

( x ) 2. Itinerantes, em diferentes locais.

( ) 3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais.

## **6.5 Em que município o projeto aconteceu?**

O projeto aconteceu no município de Carandaí, Minas Gerais.

## **6.6 Em que área do município o projeto foi realizado?**

Você pode marcar mais de uma opção.

( X ) Zona urbana central.

( X ) Zona urbana periférica.

( ) Zona rural.

( ) Área de vulnerabilidade social.

( ) Unidades habitacionais.

( ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação).

( ) Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

( ) Áreas atingidas por barragem.

( ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

( ) Outros: \_\_\_\_\_

### **6.7 Onde o projeto foi realizado?**

Você pode marcar mais de uma opção.

(X) Equipamento cultural público municipal.

( ) Equipamento cultural público estadual.

( ) Espaço cultural independente.

( ) Escola.

( ) Praça.

( ) Rua.

( ) Parque.

( ) Outros

### **7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO**

O Projeto foi divulgado pelo Instagram

### **8. CONTRAPARTIDA**

Palestra para alunos e professores sobre a produção do livro e a utilização do livro como material didático e divulgação da cultura popular.

### **9. TÓPICOS ADICIONAIS**

Inclua aqui informações relevantes que não foram abordadas nos tópicos anteriores, se houver.

### **10. ANEXOS**

Abaixo segue o relatório fotográfico da execução do projeto.

- Escola Municipal Cristiano Rodrigues Pereira

A



Divulgação no Instagram da visita de entrega do Livro O Som do Coração na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira”  
Data: 10 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



Autografo do Livro O Som do Coração na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira”  
Data: 10 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira

Divulgação no Instagram da visita de entrega do Livro O Som do Coração na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira”  
Data: 10 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



A entrega de 40 livro **O Som do Coração** a professora do 4º ano na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira”  
Data: 10 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



Cantoneira, professores, diretora e alunos em uma conversa comigo autora do Livro O Som do Coração, a utilização do livro em aulas interdisciplinares – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira” - Comunidade do Dombe (Zona Rural)  
Data: 10 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira

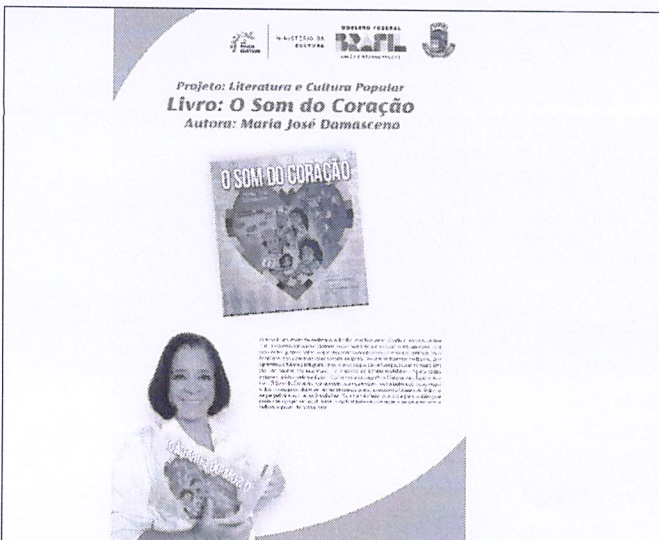


Apresetação de atividades didaticas a partir da leitura do livro O Som do coração professora do 2º, 3º e 4º anos na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira”  
Data: 10 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira

- Escola Municipal “Bias Fortes”

A





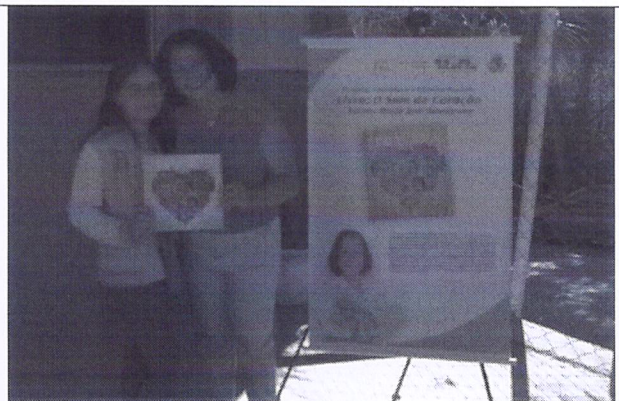
Arte e Baner de Divulgação



Ao fundo o banner de Divulgação  
Escola Municipal "Vereador João Heriques " bairro Crespo  
Data: 31 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



O baner com os apoiadores do projeto com meio de divulgação na  
escola Bias Fortes  
Data: 24 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



O baner com os apoiadores do projeto com meio de divulgação  
na escola Bias Fortes  
Data: 31 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira

A



Com os professores teoria  
e práticas



Utilização do Livro O  
Som do Coração na sala  
de aula.  
Trabalho realizado pelos  
alunos do 2º Ano de  
Informática do  
[@ginasio\\_carandai](#)

Projeto: Literatura e  
Cultura Popular



Obrigada a Direção,  
professoras e funcionários  
pelo carinho e  
acolhimento

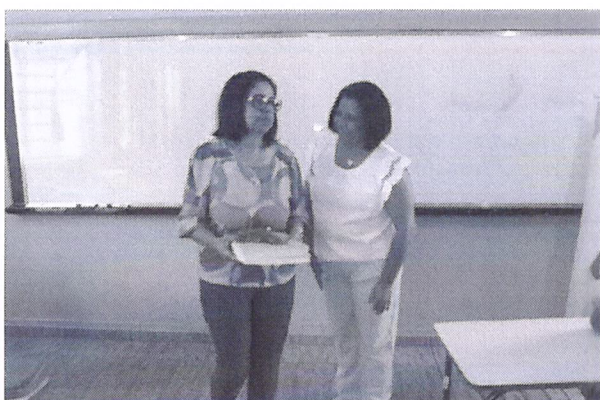




Alunos do 5º ano da Escola Municipal "Bias Fortes"  
Data: 24 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



Alunos do 5º ano da Escola Municipal "Bias Fortes"  
Data: 24 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



O livro como ferramenta interdisciplinar – Conçola, professora de português, matemática e ciência do Alunos do 4º ano da Escola Municipal "Bias Fortes"  
Data: 24 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



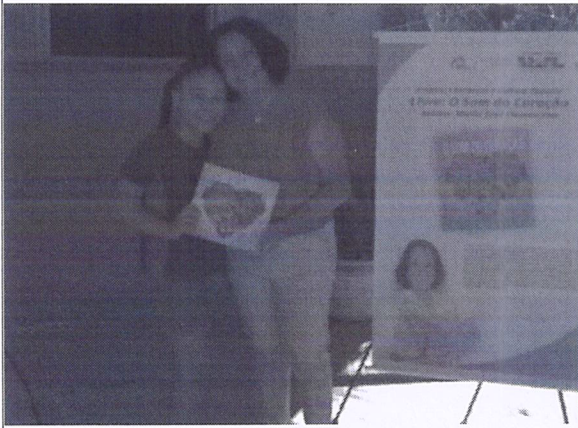

Acolhimento da Diretora Juliana Batista, Escola Municipal "Bias Fortes"  
Data: 24 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira





<p>O livro como ferramenta interdisciplinar – Jovenia, professorade hstória, geografia e religião do Alunos do 2º, 4º e 5º anos da Escola Municipal “Bias Fortes”  Data: 24 de outubro de 2024  Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>Alunos e professores do 4º e 5º ano da Escola Municipal “Bias Fortes”  Data: 24 de outubro de 2024  Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>

### Escola Municipal “Vereador João Henriques ”

	
<p>Momentos para fotos com os alunos e do 4º e 5º ano da Escola Municipal “Vereador João Heriiques” no bairro Crespo  Data: 31 de outubro de 2024  Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>Paletra para professores e alunos 4º e 5º ano da Escola Municipal “Vereador João Heriiques” no bairro Crespo  Data: 31 de outubro de 2024  Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>

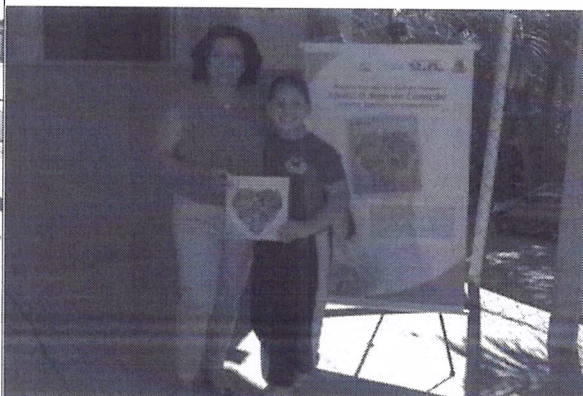
*Handwritten signature*





Palestra para pais, professores e alunos 4º e 5º ano da  
 Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro  
 Crespo  
 Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos)  
 Data: 31 de outubro de 2024  
 Fotografo: Antônio Carlos Pereira

Palestra para pais, professores e alunos 4º e 5º ano da  
 Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro  
 Crespo  
 Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos)  
 Data: 31 de outubro de 2024  
 Fotografo: Antônio Carlos Pereira



Palestra para pais, professores e alunos 4º e 5º ano da  
 Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro  
 Crespo  
 Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos)  
 Data: 31 de outubro de 2024  
 Fotografo: Antônio Carlos Pereira

Palestra para pais, professores e alunos 4º e 5º ano da  
 Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro  
 Crespo  
 Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos)  
 Data: 31 de outubro de 2024  
 Fotografo: Antônio Carlos Pereira



Paletas professres, supervisores e diretora da Escola Municipal "Vereador João Heriques" no bairro Creso  
Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos)  
Data: 31 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



Paleta para pais dos alunos Escola Municipal "Vereador João Heriques" no bairro Creso  
Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos)  
Data: 31 de outubro de 2024  
Fotografo: Antônio Carlos Pereira

*Maria José Damasceno*

Nome: Maria José Damasceno

Assinatura do Agente Cultural Proponente