

ANEXO V

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

1. DADOS DO PROJETO

Nome do projeto: Literatura e Cultura Popular

Nome do agente cultural proponente: Maria José Damasceno

Nº do Termo de Execução Cultural: 27/2024

Vigência do projeto: 10/2024

Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 10 de outubro de 2024

Data final: 27 de Dezembro de 2024

Valor repassado para o projeto: R\$ 5.346,28

Data de entrega desse relatório: 14/11/2024

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo:

O projeto “Literatura e Cultura Popular” foi desenvolvido em três escolas municipais de Carandaí. São elas: Escola Municipal Crisitano Rodrigues Pereira, Escola Municipal Bias Fortes e Escola Municipal Vereador João Hnriques.

A proposta foi trabalhar com alunos do quarto ano do ensino fundamental a partir da distribuição do livro “O som do Coração”, contação de história e diálogos sobre escrita e leitura.

Esta abordagem permitiu trabalhar com os alunos e professores temas como cultura popular, a origem da congada, racismo, preconceitos e outros temas pertinentes ao nosso tempo.

Com os professores foram apresentados possibilidades paradidáticas em conteúdos como português, matemática, história, literatura, artes, geografia e religião como proposto no projeto inicial aprovado.

E por fim, o livro chegou às famílias através dos alunos como proposta de atividade “ficha literária”, como atividade de literatura, cumprindo um papel abrangente levando conhecimento e cultura. Como um tema transversal sobre a história afro-brasileira, a luta antirracista e a educação patrimonial, como patrimônio imaterial.



2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?

- (X) Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.
- () Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.
- () Uma parte das ações planejadas não foi feita.
- () As ações não foram feitas conforme o planejado.

2.3. Ações desenvolvidas

As intervenções foram realizadas nas escolas municipais da seguinte forma:

- Escola Municipal Crisitano Rodrigues Pereira: no dia 10 de outubro de 2024 de 15h às 17h. Fui recebida pelas professoras e alunos do terceiro e quarto anos. Como mencionado acima, tivemos momento de apresentação, contação de história de parte do livro como forma instigá-los à leitura posterior. Todos os alunos dessas duas turmas receberam um livro.
- Na Escola Municipal Bias Fortes, a tatividade se realizou em 24 de outubro de 2024 de 15h às 17h. Nesta escola receberam livros as turmas dos quarto e quinto e quarto com procedimento seguindo o mesmo padrão da escola anterior, seguindo o cromgrama planejado no projeto aprovado.
- Por fim, na Escola Municipal Vereador João Hnriques, a atividade aconteceu em 31 de outubro de 2024 também de 15h às 17h, com as turmas de terceiro e quarto anos. Os alunos e suas respectivas professoras receberam o livro. O trabalho seguiu o mesmo procedimento que nas escolas anteriores.

O objetivo se cumpriu com êxito ao vermos a interação das crianças e professoras com a proponente deste projeto e principalmente com o livro e também ao chegar nas casas desses alunos abrangendo também suas famílias.

2.4.

2.5. Cumprimento das Metas

Metas integralmente cumprida de acordo com o cronograma, sendo adaptadas as datas de acordo com a disponibiliidate das escolas como mencionado acima.

Abaixo segue o cronograma aprovado, confimando o cumprimento das metas.

Cronograma de	Etapa	Descrição	Início	Fim
---------------	-------	-----------	--------	-----

X

Execução (Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.) Atividade Geral				
Divulgação	Pré-produção	Contato com as escolas	08/10/2024	16/10/2024
Baneer	Pré-produção	Divulgação	08/10/2024	31/12/24
Divulgação	Pré-produção e	Divulgação nas Redes Sociais/impulsionamento Instagram e Facebook	08/10/2024	11/12/24
Transporte	Produção	Combustível	08/10/24	31/12/24
Entrega	Produção	Entrega do livros e conversa com a Escritora	21/10/2024	11/10/24
Contrapartida Palestra /Treinamento	Produção	Palestra /Treinamento: Interdisciplinaridade	21/10/2024	11/10/24
Registro fotográfico Digital	Produção	Produção	01/10/2024	14/12/24
Relatório Financeiro Final	Pós-produção	Prestação de contas	18/12/2014	26/12/24

3. PRODUTOS GERADOS

3.1. A execução do projeto gerou algum produto? Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.

() Sim

(x) Não

3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

() Publicação

(x) Livro

() Catálogo

(x) Live (transmissão on-line)

() Vídeo

() Documentário

() Filme

() Relatório de pesquisa

() Produção musical

() Jogo

() Artesanato

() Obras

() Espetáculo

- Show musical
- Site
- Música
- Outros: fotografias e memórias para os participantes

3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto?

Foram distribuídos os livros O Som do Coração da autora da proponte para ser disponibilizazados aos alunos de acordo com a disponibilidade da direção (arquivo da Biblioteca ou doação aos alunos do quarto e quinto ano).

3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto?

Conhecimento sobre patrimonio imaterial atraves da educação patrimonial, bens culturais banda de congadas municipais, insentivo a leitura e valorização da cultura local.

Detalhe os resultados gerados por cada atividade prevista no Projeto.

3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que ele ...

O projeto atende necessidade da população de caradaiense a luta para uma sociedade antirracista e a valorização do patrimonio imaterial, além de atender a dois públicos comunidade surdo disponiblizando o livro Linguagem Brasileira de Sinais (LIBRAS) e o audiobook para aluns com necessidade especiais .

(Você pode marcar mais de uma opção).

- Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa.
- Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação.
- Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo.
- Fortaleceu a identidade cultural do coletivo.
- Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.
- Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais.



() Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno.

(x) Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

4. PÚBLICO ALCANÇADO

Foram aolcaçados aproximadamente com o desenvolvimento do projeto 400 (quatrocentas) pessoas considerando alunos (150), professores (30), supervisores e diretores (6) , funcionários das escolas (10) e as famílias dos alunos (200).

O registro dessas atividades foi realizado através da documentação fotográficas anexadas no final deste documento.

O público alcançado com exito, considerando a expectativa exposta na do projeto inicial.

5. EQUIPE DO PROJETO

5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

Maria José Damasceno

5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto?

() Sim (x) Não

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto.

5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?
Maria José Damasceno	Agente	0377370 4654	Sim	Não	Não

6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto?

(x)1. Presencial.



- 2. Virtual.
- 3. Híbrido (presencial e virtual).

Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):

6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas?

Você pode marcar mais de uma opção.

- Youtube
- Instagram / IGTV
- Facebook
- TikTok
- Google Meet, Zoom etc.
- Outros: apenas 'para divulgação'

6.3 Informe aqui os links dessas plataformas:

Caso você tenha marcado os itens 1 e 3 (Presencial e Híbrido):

6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto?

- 1. Fixas, sempre no mesmo local.
- 2. Itinerantes, em diferentes locais.
- 3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais.

6.5 Em que município o projeto aconteceu?

O projeto aconteceu no município de Carandaí, Minas Gerais.

6.6 Em que área do município o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

- Zona urbana central.
- Zona urbana periférica.
- Zona rural.
- Área de vulnerabilidade social.
- Unidades habitacionais.
- Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação).



- ()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).
- ()Áreas atingidas por barragem.
- ()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).
- ()Outros: _____

6.7 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

- (X)Equipamento cultural público municipal.
- ()Equipamento cultural público estadual.
- ()Espaço cultural independente.
- ()Escola.
- ()Praça.
- ()Rua.
- ()Parque.
- ()Outros

7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

O Projeto foi divulgado pelo Instagram

8. CONTRAPARTIDA

Palestra para alunos e professores sobre a porodução do livro e a utilização do livro como material didático e divulgação da cultura popular.

9. TÓPICOS ADICIONAIS

Inclua aqui informações relevantes que não foram abordadas nos tópicos anteriores, se houver.

10. ANEXOS

Abaixo segue o relatório fotográfico da execução do projeto.

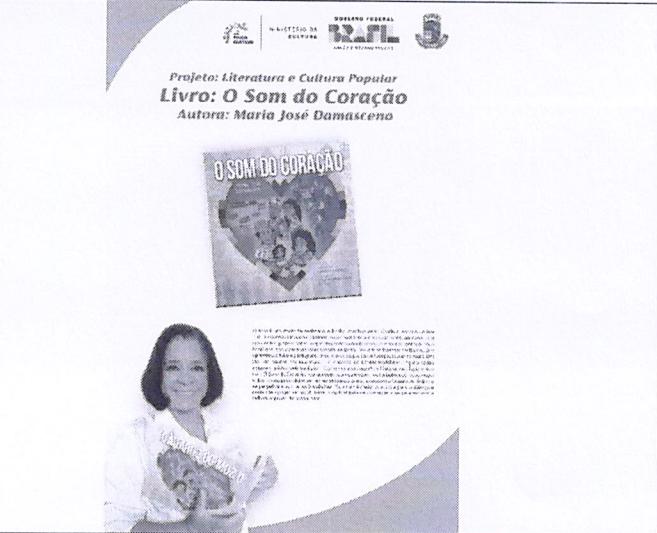
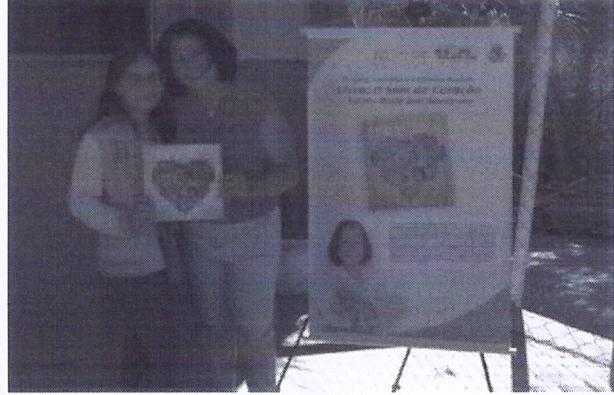
- Escola Municipal Cristiano Rodrigues Pereira

A

<p>Divulgação no Instagram da visita de entrega do Livro O Som do Coração na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira” Data: 10 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>Divulgação no Instagram da visita de entrega do Livro O Som do Coração na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira” Data: 10 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>
	
<p>Autografo do Livro O Som do Coração na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira” Data: 10 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>A entrega de 40 livro O Som do Coração a professora do 4º ano na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira” Data: 10 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>
	
<p>Cantineira, professores, diretora e alunos em uma conversa comigo autora do Livro O Som do Coração, a utilização do livro em aulas interdisciplinares – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira” - Comunidade do Dombe (Zona Rural) Data: 10 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>Apresentação de atividades didáticas a partir da leitura do livro O Som do coração professora do 2º, 3º e 4º anos na Comunidade do Dombe – Escola Municipal “Cristiano Rodrigues Pereira” Data: 10 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>

- Escola Municipal “Bias Fortes”

A

	
<p>Arte e Baner de Divulgação</p>	<p>Ao fundo o banner de Divulgação Escola Municipal "Vereador João Heriques " bairro Crespo Data: 31 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>
	
<p>O baner com os apoiadores do projeto com meio de divulgação na escola Bias Fortes Data: 24 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>O baner com os apoiadores do projeto com meio de divulgação na escola Bias Fortes Data: 31 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>

A

Com os professores teoria
e práticas



Utilização do Livro O
Som do Coração na sala
de aula.
Trabalho realizado pelos
alunos do 2º Ano de
Informática do
[@ginasio_carandai](https://www.instagram.com/ginasio_carandai)

Projeto: Literatura e
Cultura Popular



Obrigada a Direção,
professoras e funcionários
pelo carinho e
acolhimento

A



Alunos do 5º ano da Escola Municipal "Bias Fortes"
Data: 24 de outubro de 2024
Fotografo: Antônio Carlos Pereira

Alunos do 5º ano da Escola Municipal "Bias Fortes"
Data: 24 de outubro de 2024
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



O livro como ferramenta interdisciplinar – Conçola, professora de português, matemática e ciência do Alunos do 4º ano da Escola Municipal "Bias Fortes"
Data: 24 de outubro de 2024
Fotografo: Antônio Carlos Pereira

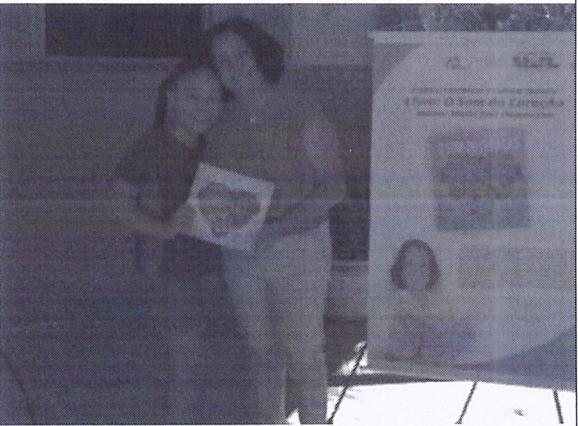
Acolhimento da Diretora Juliana Batista,
Escola Municipal "Bias Fortes"
Data: 24 de outubro de 2024
Fotografo: Antônio Carlos Pereira



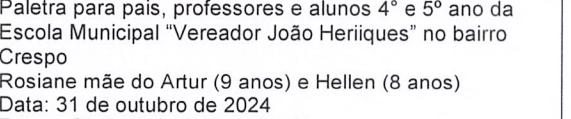
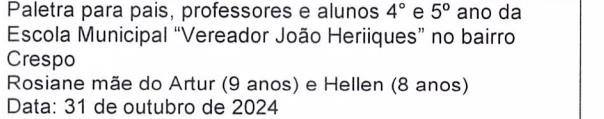
A

<p>O livro como ferramenta interdisciplinar – Jovenia, professorade história, geografia e religião do Alunos do 2º, 4º e 5º anos da Escola Municipal "Bias Fortes" Data: 24 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>Alunos e professores do 4º e 5º ano da Escola Municipal "Bias Fortes" Data: 24 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>

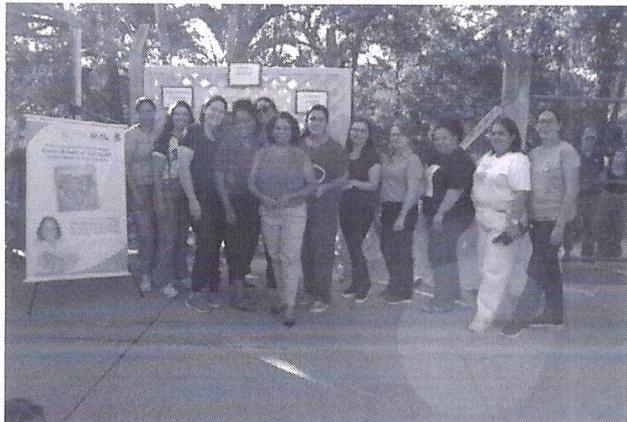
Escola Municipal "Vereador João Henriques "

	
<p>Momentos para fotos com os alunos e do 4º e 5º ano da Escola Municipal "Vereador João Heriques" no bairro Crespo Data: 31 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>Palestra para professores e alunos 4º e 5º ano da Escola Municipal "Vereador João Heriques" no bairro Crespo Data: 31 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>

A

	
<p>Palestra para pais, professores e alunos 4º e 5º ano da Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro Crespo Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos) Data: 31 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>Palestra para pais, professores e alunos 4º e 5º ano da Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro Crespo Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos) Data: 31 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>
	
<p>Palestra para pais, professores e alunos 4º e 5º ano da Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro Crespo Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos) Data: 31 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>	<p>Palestra para pais, professores e alunos 4º e 5º ano da Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro Crespo Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos) Data: 31 de outubro de 2024 Fotografo: Antônio Carlos Pereira</p>

A



Palestras professores, supervisores e diretora da Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro Crespo
Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos)
Data: 31 de outubro de 2024
Fotógrafo: Antônio Carlos Pereira

Palestra para pais dos alunos Escola Municipal "Vereador João Heriiques" no bairro Crespo
Rosiane mãe do Artur (9 anos) e Hellen (8 anos)
Data: 31 de outubro de 2024
Fotógrafo: Antônio Carlos Pereira



Nome: Maria José Damasceno

Assinatura do Agente Cultural Proponente